

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных
предметов № 56»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023 г.
Протокол № 5



Утверждаю
директор МБОУ «СОШ №
56» А.А.Савенков/
Приказ от «31» мая 2023 г.
№ 146
М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
«Создаем красоту»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 14-15 лет
Срок реализации: 1 год (36 часов)

Автор-составитель:
Самохина Светлана Васильевна,
педагог дополнительного
образования

г. Курск, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цель и задачи программы.....	5
1.3.	Планируемые результаты.....	5
1.4.	Содержание программы.....	6
1.4.1.	Учебный план.....	6
1.4.2.	Содержание учебного плана.....	9
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	11
2.1.	Календарный учебный график.....	11
2.2.	Оценочные материалы.....	11
2.3.	Формы аттестации.....	11
2.4.	Методические материалы.....	13
2.5.	Условия реализации программы.....	15
2.6.	Рабочая программа воспитания.....	16
2.7.	Список литературы.....	18
	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	20

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы «Создаём красоту»:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Устав МБОУ «СОШ №56», утвержденный приказом № 1290 от 23.12.2015 г.;
- Положение «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «СОШ №56», утвержденное приказом №95а от 06.04.2023 г.;
- иные локальные нормативные акты МБОУ «СОШ №56», регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы. В современном мире декоративно-прикладное искусство стало неотъемлемой частью нашей жизни. Рукоделие стало популярным.

Оно применяется для украшения одежды, интерьера. Программа поможет ребёнку в поиске инновационных технологий, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства.

Чтобы мотивировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству, необходимо постоянно изучать новые формы рукоделия. В современном мире модным стали такие направления, как: «Бисероплетение», игрушки ручной работы.

«Изготовление интерьерных игрушек», «Декупаж», «Свит-дизайн», «Скрапбукинг», «Джутовая филигрань», изготовление декоративных цветов из фоамирана, гофрированной бумаги, и многие другие. Изделия ручной работы имеют огромную ценность и популярность. В настоящее время многие украшают дома флористическими композициями, придомовую территорию необычными арт-объектами.

Отличительные особенности программы. Программа отличается от уже существующих тем, что все модули программы считаются вариативными. Идея создания и примерное содержание тем и разделов формировалось по инициативе обучающихся и взрослых, в соответствии с их пожеланиями и предложениями. Содержание тем внутри разделов программы и темп их усвоения могут варьироваться и даже не изучаться – в зависимости от возможностей, желания и заинтересованности каждого ребенка. Темы внутри модулей выстраиваются по принципу «от простого к сложному». Такой подход даёт возможность каждому ребенку в ходе освоения модуля выбрать задание из предложенных вариантов по своему желанию и возможностям, уровню знаний и способностей.

Уровень программы: стартовый.

Адресат программы: обучающиеся 14-15 лет, подростковый возраст.

Подростковый возраст (14-15 лет). Признаком возраста является переход от детства к взрослости. Социальная ситуация развития характеризуется стремлением приобщиться к миру взрослых, ориентацией поведения на общепринятые нормы и ценности, эмансипацией от взрослых и группирование. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, 4 стремление занять положение в группе сверстников. Кризисным моментом возраста является чувство «взрослости», восприятие себя и самооценка. Происходит становление человека как субъекта собственного развития. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией и гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Объем и срок реализации программы, режим занятий: 36 часов, 1 год обучения.

Режим занятий: Занятие проводится 1 раз в неделю по одному академическому часу, продолжительностью 45 минут.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная (реализуется в рамках учреждения).

На обучение по программе могут быть приняты все желающие независимо от уровня подготовки, физических данных.

Количество обучающихся в группе – 25 человек.

Занятия по программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для творческого самовыражения личности ребенка через приобретение умений и навыков декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

компетентностные:

- Научить изготавливать и применять арт-объекты в жизни;
- научить работать с различным материалом, самостоятельно подбирать нужный;
- научить делать самостоятельный выбор, научить самостоятельно работать с опорными схемами, инструкционными картами, эскизами и на основе их создавать свои авторские работы;
- уметь объективно оценивать свои работы;
- уметь планировать свои действия;
- уметь самостоятельно составлять, осуществлять и контролировать свой образовательный маршрут.

предметные:

- уметь применять и комбинировать разные декоративно-прикладные техники;
- научить владеть полученными знаниями при изготовлении изделий;
- знать назначение необходимых инструментов;
- знать необходимые термины;
- научить участвовать в проектной деятельности, конкурсах, социальных проектах, приобрести опыт работы в группах, микрогруппах и совместных мероприятиях.

личностные:

- сформировать самооценку;
- научить бережливости;
- сформировать положительное отношение к профессии дизайнера;
- научить ответственности и самостоятельности;
- уметь создавать атмосферу доверия и сотрудничества;
- научить делать людям добро.

1.3. Планируемые результаты

компетентностные:

- уметь правильно пользоваться приспособлениями для ручного труда;
- уметь рационально и экономно использовать материал;
- уметь работать с цветом, при составлении композиции;

– уметь изготавливать изделия в технике торцевания, скрапбукинга, вышивки;
 – уметь подбирать необходимый материал для выполнения задуманной поделки;

– уметь совершенствовать конструкцию по собственному замыслу;
 – уметь проявлять самостоятельность при планировании своей деятельности.

предметные:

– знать инструменты, приспособления, материалы, используемые на занятиях;
 – знать способы обработки бумаги, картона, природного и бросового материалов;

– знать графические обозначения и способы соединения деталей;
 – знать понятия композиция, орнамент, эскиз, цветовые сочетания;
 – знать правила хранения бисера.

личностные качества:

– развитие навыков сотрудничества;
 – преодоление застенчивости;
 – учиться находить партнеров по интересам;
 – учиться работать в группе, в команде;
 – учиться общаться.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

Таблица 1

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ППБ, ПДД, ТБ при работе с режущимися и колющимися предметами	1	0,5	-	Беседа, анкетирование, тестирование
	Начальная аттестация. «Что я знаю, что могу»-поделка по замыслу		-	0,5	Практическая деятельность, обсуждение
	Раздел 1. «Мир чудесных превращений». Работа с природными бросовыми материалами	4			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося
2	Флористика-вид искусства. Подготовка материала для работы. Составление панно из семян, листьев, цветов	1	0,5	0,5	Практическая деятельность, выставка

	«Осеннее ассорти»				
3	Объемные поделки из ракушек. Изготовление подсвечника по Образцу и иллюстрации. Советы по подбору ракушек	1	0,5	0,5	Практическая деятельность, выставка
4	Нужные в быту вещицы – делаем арт-поделки из подручного материала (шкатулка для мелочей, органайзер, вазочка, подарочная коробочка)	1	0,5	0,5	Практическая деятельность, выставка
5	«Не спешите выбрасывать!» Поделки из бросового материала. Изготовление цветов из пластиковых бутылок. «Корзина с цветами». Цветовое и колористическое решение	1	0,5	0,5	Практическая деятельность, выставка
	Раздел 2. «Бисерная россыпь»	9			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося
6-7	Теоретические вопросы Бисероплетения (композиция, орнамент, основы цветоведения). Презентация. Изучение технологии изготовления объемных игрушек на проволоке и леске	2	0,5	1,5	Беседа, тестирование, практическая деятельность, выставка
8-9	Изготовление цветов в изученных техниках с опорой на схему	2	0,5	1,5	Практическая деятельность, выставка
10- 11	Бонсай. Технология изготовления деревьев из бисера	2	0,5	1,5	Практическая деятельность, выставка
12- 13	«Бисерное ателье». Изготовление бижутерии из бисера	2	0,5	1,5	Практическая деятельность, выставка
14	Проект «Бисерное чудо». Защита проекта	1	0,5	0,5	Практическая деятельность, выставка

	Раздел 3. «Бумагопластика – фантазируем креативно»	6			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося
15-16	Бумагопластика - вид декоративно-прикладного творчества. Изготовление цветов из гофрированной бумаги по технологической карте	2	0,5	1,5	Беседа, практическая деятельность, выставка
17-18	Презентация «Делаем цветы из Бумаги в технике «свит-дизайн». Технология изготовления цветов из гофрированной бумаги «Ромашка», «Тюльпан», «Лилии» и другие	2	0,5	1,5	Практическая деятельность, выставка
19-20	Создание разнообразных панно, картин, объёмных поделок на свободную тему – полёт детской фантазии	2	0,5	1,5	Практическая деятельность, выставка
	Раздел 4. «Художественные изделия из фоамирана»	3			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося
21	Презентация «Сказочный фоамирана». Работа с литературой. История возникновения фоамирана Способы разметки деталей на фоамиране, заготовка деталей для изготовления цветов	1	0,5	0,5	Беседа, тестирование
					Практическая деятельность, выставка
22-23	Создаём композицию из цветов. Украшения из фоамирана. Проект «Мелодия цветов»	2		2	Практическая деятельность, выставка, защита проекта
	Раздел 5 «Милые вещицы». Изготовление поделок к знаменательным датам	4			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося
24-25	Открытки ,сувениры ко Дню Учителя, Дню Матери, 8 Марта и др.	2		2	Практическая деятельность, выставка, ОТЗЫВЫ

26-27	Готовим подарки ветеранам. Букетик гвоздик, из фоамирана, Георгиевская лента, фоторамка по составленным эскизам	2		2	Практическая деятельность, выставка, отзывы
	Раздел 6. Творческая мастерская. Завершаем учебный год	9			Наблюдение, опрос, тестирование, выставка, практическая деятельность, творческая карта учащегося, презентация, защита проекта
28-35	Изготовление арт-поделок по замыслу с использованием изученных технологий. Подготовка к выставке	8		8	Практическая деятельность
36	Итоговое мероприятие «Ярмарка талантов». Награждение лучших воспитанниц грамотами и подарками. Итоговая аттестация	1		1	Защита проекта, анкетирование, контрольные вопросы и задания.
	Итого	36	7	29	

1.4.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с расписанием занятий, планирование работы на учебный год. Виды, свойства и ценности сырья. Углубленное изучение технологий по работе с различными материалами. Правила работы с инструментами, правила по технике безопасности.

Практическая деятельность. Изготовление поделок с применением разных технологий. Художественное оформление их.

Раздел 1. «Мир чудесных превращений».

Теория. Работа с ракушками, приёмы склеивания. Работа с литературой, журналами, использование ИКТ. *Викторина* «Царство природы».

Практическая деятельность. Изготовление поделок по предложенной теме. Творческое комбинирование. Создание скульптурных композиций, арт-объектов в виде зверей, птиц, рыб для природного уголка. Оформление фоторамок. Панно из ракушек, композиций из засушенных цветов, семян и листьев, бересты, скорлупы. Подготовка работ на выставку по экологии.

Раздел 2. «Бисерная россыпь».

Теория: повторение общих сведений о бисере (размер, форма, виды, качество, цвет, материал, хранение). Разнообразие изделий из бисера, его виды. Декорирование поделок. Техника плетения: петельное, плетение на оси, игольчатое, параллельное плетение, низание дугами. Особенности техники

«коралл». Техника выполнения. Работа со схемами. Понятия «ритмический ряд», «орнамент». Основные законы композиции. Оберег из бус и бисера. Бисер в народном костюме.

Практическая деятельность. Изготовление цветов и цветочных композиций, сувениров из бисера в изученных техниках. Бонсай. Технология изготовления деревьев из бисера. Бижутерии из бисера с использованием схем на основе изученных приёмов. Выполнение изделий по замыслу «Мои мечты». Выставка лучших работ учащихся «Волшебный бисер». Подведение итогов, награждение.

Раздел 3. «Бумагопластика–фантазируем креативно».

Теория: Традиции предков. Бумагопластика, скрапбукинг, свит-дизайн, новые виды рукоделия. Знакомство с понятием интерьер, декор. Цветы из гофрированной, офисной, газетной бумаги. Техника скручивания и плетения из газетных трубочек. Плоские и объёмные модели. Применение формы в композициях. Цветовая гамма.

Практическая деятельность: создание творческих работ на основе схем, выкроек, рисунков. Изготовление открыток, сувениров, новогодних аппликаций, панно с применением изученных технологий: скрапбукинг, квиллинг, свит-дизайн, бумажные топиарии. «Оранжевое чудо», «Цветочное настроение», «Розовые розы», «Сказочные шедевры».

Раздел 4. «Художественные изделия из фоамирана».

Теория. Углубить и расширить знания о некоторых видах женского рукоделия. Исторические сведения о фоамиране, его использование в рукоделии. Основные свойства и качества фоамирана. Показать изделия современных направлений в рукоделии. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки. Основные правила техники безопасности работы с утюгом, клеевым пистолетом. Мастер-класс по украшению одежды цветами из фоамирана. Использование ИКТ.

Практическая деятельность. Технология изготовления цветов из фоамирана при помощи шаблона, молдов, фигурных дыроколов. Вырезание, создание объёмной формы цветка различными способами и окрашивание. Заколочка для волос «Роза». Изготовление лепестков, листиков из глитерного фоамирана. Формирование цветка. Оформление работы на заколке.

Раздел 5. «Милые вещицы». Изготовление поделок к праздникам.

Теория. Традиции праздников. Объёмных композиций в технике «свит-дизайн», скрапбукинг.

Практическая деятельность. Поздравительные открытки с использованием технологии скрапбукинг. Изготовление шкатулочки, органайзера, фоторамки из ракушек «Застывшее море», панно из бросового и природного материалов «Вдохновение». Изготовление корзиночки с цветами, букета цветов в технике свит-дизайн, рождественский мешочек, символ года 2024 «Дракончик» в технике джутовая филигрань.

Экскурсии, праздники.

Экскурсии в музей «Юные защитники Родины», «Курский краеведческий музей».

Итоговое занятие.

Теория. Оформление выставки. Подведение итогов за весь год обучения. Награждение лучших обучающихся.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Группа	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных недель	Режим занятий	Не рабочие и праздничные дни	Срок проведения промежуточной аттестации
1	№ 1	1 год обучения	1 сентября 2023 г.	31 мая 2024 г.	36	36	36	по 1 часу 1 раз в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля, 1, 9 мая	Декабрь, май

2.2. Оценочные материалы

В ходе обучения используются систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения знаниями, умениями, навыками, компетенциями, предусмотренными программой; Материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, а именно: тесты, вопросы, задания, задачи и т.п. с указанием критериев оценки их выполнения (КИМы). Диагностика личностного роста.

Таблицы для проведения мониторинга результатов обучения детей представлены в приложении.

2.3. Формы аттестации

Программа предусматривает:

- Наблюдение, опрос, анкетирование.
- Тестирование. выставка.
- Практическая деятельность.
- Творческая карта учащегося
- Защита проекта
- Мастер-класс.

1. Начальная аттестация – на первых занятиях;
2. Промежуточная аттестация – вторая декада декабря;

3. Итоговая аттестация—вторая, третья декада мая.

Текущий контроль проводится в процессе обучения на итоговых занятиях по темам.

При аттестации по программе учитывается участие обучающихся в выставках и конкурсах различного уровня (общешкольного, муниципального, городского, областного и всероссийского) и результативность. В содержание программы могут быть внесены изменения в зависимости от наличия необходимых материалов, индивидуальной подготовленности обучающихся, учета их интересов и пожеланий.

Оценка уровней освоения программы проводится по критериям, представленным в Таблице 3.

Таблица 3

Уровни освоения программы и критерии оценивания

Уровни	Показатели
Высокий	<p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал и способен уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагать; умеет обосновывать и аргументировать выдвигаемые им идеи, делать выводы и обобщения; владеет понятиями.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся способен применять в ходе практической деятельности полученные знания, умения и навыки. Работу выполняет самостоятельно с соблюдением правил техники безопасности, доводит ее до конца. Самостоятельно выбирает необходимое оборудование, проводит опыты, описывает их. Может оценить результаты своей работы и дать оценку работы одноклассника.</p>
Средний	<p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал, но вызывает трудности логичное, последовательное и грамотное его изложение, допускает несущественные ошибки и неточности; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой понятий.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет базовыми знаниями, умениями и навыками, но не всегда может выполнить самостоятельное задание без помощи педагога. В работе допускает небрежность, делает ошибки, но может устранить их после наводящих вопросов или самостоятельно. Выбирает необходимое оборудование, проводит опыты, описывает их с помощью педагога. Оценить результаты своей деятельности может с подсказкой педагога, оценивание результатов работы одноклассника вызывает трудности.</p>
Низкий	<p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся не усвоил значительную часть материала, допускает существенные ошибки и неточности при его изложении; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет понятийным аппаратом.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет минимальными начальными знаниями, умениями и навыками; способен выполнять каждую операцию только с подсказкой педагога или одноклассников. В работе допускает грубые ошибки, не может их найти даже после указания педагога. Проведение опытов с выбранным оборудованием, их описание вызывает трудности даже с помощью педагога. Не способен самостоятельно оценить результаты своей работы и работы одноклассника.</p>

4. Результаты фиксируются в диагностической карте, представленной в Таблице 4.

Таблица 4

Сводная таблица результатов освоения программы

№п/п	ФИО обучающегося	Теоретические знания	Практические навыки	Итог

Уровни освоения программы (в %):

Низкий _____

Средний _____

Высокий _____

2.4. Методические материалы

Педагогические технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии исследовательской деятельности; - групповые технологии;
- педагогика сотрудничества.

Методы обучения:

- наглядно-образный метод (использование наглядных пособий, обучающих и сюжетных иллюстраций, видеоматериалов и т.д.);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- практический метод (выполнение упражнений и практических заданий);
- интерактивные методы (взаимодействие обучающихся между собой); - проектный метод (подготовка итогового проекта); - метод контроля, самоконтроля и другие.

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов обучения по выбору педагога.

Принципы организации учебной деятельности:

- в основе обучения лежит системный, деятельностный и личностно-ориентированный подходы;
- наглядность и доступность обучения;
- учет возрастных особенностей детей при подаче учебного материала и другие.

Алгоритм учебного занятия:

I этап – организационный. Задача: подготовить обучающихся к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя, активизация внимания.

II этап – подготовительный. Задачи: настроить обучающихся на восприятие нового материала, мотивировать на учебно-познавательную деятельность. Содержание этапа: постановка темы, цели учебного занятия.

III этап – основной, направлен на актуализацию имеющихся и усвоение новых знаний и способов действий. Задача: восприятие и осмысление обучающимися нового материала. Содержание: использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей. Первичная проверка понимания. Использование практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующего материала, а также заданий для самостоятельной работы. Происходит закрепление знаний и умений, их обобщение и систематизация.

IV этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Содержание: используются разнообразные виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности, практические задания и т.д.

V этап – рефлексия. Задача: оценивается психологический климат на занятии, обучающиеся соотносят цели и задачи, которые были поставлены, и результаты своей деятельности

Формы учебного занятия:

- по дидактической цели: вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений, навыков, комбинированное занятие и другие;

- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, проектная деятельность, защита проектов, эксперимент и другие.

Методические материалы: наглядные пособия, раздаточный материал, мультимедийные презентации, видео-, фотоматериалы и т.д.

Дидактические и методические материалы

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1.	Раздел 1. «Мир чудесных превращений». Работа с природными бросовыми материалами	Перечень вопросов для обсуждения и критерии оценивания.
2.	Раздел 2. «Бисерная россыпь»	Мультимедийные презентации.

3.	Раздел 3. «Бумагопластика – фантазируем креативно»	Инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ.
4.	Раздел 4. «Художественные изделия из фоамирана»	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ.
5.	Раздел 5. «Милые вещицы». Изготовление поделок к знаменательным датам	Инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ.
6.	Раздел 6. Творческая мастерская. Завершаем учебный год	Мультимедийные презентации, методические рекомендации по подготовке к защите проектов

2.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- для проведения занятий используются: просторное сухое светлое помещение, отвечающее санитарно-техническим нормам, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением;

- оборудование и материалы:

• оборудование кабинета: столы и стулья, ноутбук, интерактивная панель, проектор, доска, магнитофон, фотоаппарат.

• материалы: ножницы, линейки, карандаши простые и цветные, фломастеры, краски акварельные, гуашь, клей ПВА, клей карандаш, клей «Титан», проволока для бисера, алюминиевая проволока, шило, циркуль, степлер, дыроколы фигурные, канцелярский нож, бумага цветная, самоклеящаяся, газетная, гофрированная, офисная бумага, салфетки, фольга, обояная и оберточная бумага, картон, калька, природный и бросовый материалы, бисер разного вида и др.

- кадровое обеспечение программы. Образовательная деятельность по реализации программы осуществляется педагогом дополнительного образования МБОУ «СОШ №56» г. Курска, соответствующим требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н.

- информационное обеспечение:

1. Единый национальный портал дополнительного образования детей: [Электронный ресурс]. URL: <http://dop.edu.ru>;

2. Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей – ресурсный центр художественной направленности: [Электронный ресурс]. URL: https://eco.fedcdo.ru/?PAGEN_1=2 ;

3. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания»: [Электронный ресурс]. URL: <https://институтвоспитания.рф/institut/>;

4. ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»: [Электронный ресурс]: URL: <https://dpo.vcht.ru> .

5. СМИ Международный образовательный портал «Кладовая развлечений» [Электронный ресурс]. URL: <http://kladraz.ru/>.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Формы и содержание деятельности: проводятся тематические беседы, конкурсы, викторины, акции, тренинги, организуются просмотры видеороликов и

т.д.

Планируемые результаты

В результате освоения программы у обучающихся:

- будут расширены общекультурные компетенции;
- будет налажено общение со сверстниками, построенное на принципах уважения и доброжелательности;
- будут расширены представления о составляющих позиции активного социально-ответственного гражданина.

Работа с родителями/законными представителями: в рамках реализации программы организуется индивидуальная и коллективная работа с родителями (тематические беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия).

Таблица 6

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Формы проведения	Сроки и место проведения	Ответственные
1.	- День Знаний – 1 сентября - Неделя безопасности дорожного движения	Концертная программа Конкурс плакатов	Сентябрь	Педагог дополнительного образования
2.	- День учителя – 5 октября - «Дары Осени»	Выставка рисунков Выставка поделок	Октябрь	Педагог дополнительного образования
3.	- День народного единства – 4 ноября - День Матери – последнее воскресенье ноября	Игра Конкурс чтецов	Ноябрь	Педагог дополнительного образования
4.	- «Каждому ребенку игрушка к Рождеству» - «Новый год к нам мчится»	Участие в социальной акции Беседа о правилах безопасного поведения на дорогах во время каникул и праздников, конкурсная программа с привлечением родителей	Декабрь	Педагог дополнительного образования
5.	- Рождественские встречи	Развлекательная игра	Январь	Педагог дополнительного образования
6.	- День Защитника Отечества – 23 февраля	Беседа, конкурсная программа	Февраль	Педагог дополнительного образования
7.	- Международный женский	Беседа, конкурсная	Март	Педагог

	день – 8 марта	программа		дополнительного образования
8.	- День космонавтики – 12 апреля - «Живущие рядом»	Просмотр тематического видеоролика «Курский край и космос», викторина Конкурс рисунков на асфальте	Апрель	Педагог дополнительного образования
9.	- Линейка Памяти, посвященная Дню Победы - Праздник, посвященный окончанию учебного года.	Линейка Беседа о правилах безопасного поведения на дорогах во время летних каникул, конкурсная программа с привлечением родителей	Май	Педагог дополнительного образования

2.7. Список литературы

Список литературы, рекомендованной педагогам:

1. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек: Пособие для учителя.– М.: Школьная пресса,2006. -79с.
2. Гурбина Е.А. Технология: Поурочные планы по разделу «Вязание». 5-7 классы. - Волгоград: Учитель, 2006 (ГУП Саратов. полигр. комб.).-200с.
3. Дубинина С.М. Плетение бисером. – М.: Вече, 2000 – 191с.
4. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей: Популяр. пособие для родителей и педагогов. -Ярославль: Акад. развития [и др.], 2000. - 189с.
5. Павлова О.П. Неделя технологии в начальной и средней школе: праздники, посиделки, викторины, семинары, конкурсы, игры / Павлова О.В.-Волгоград: Учитель,2006 (Саратов: Саратовский полиграфкомбинат). – 127с.
6. Рэдклифф М. Цветное вязание спицами. –Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2010.
7. Сборник научно-методических материалов по развитию технического творчества учащихся». Вып. 6. Центр технического творчества учащихся.- М.: Российская ассоциация «Ростехтворчество».

Список литературы, рекомендованной обучающимся:

1. Вязаные игрушки / сост. Е.А. Каминская. – М.: РИПОЛ классик, 2011.- 190с.
2. Годдар М. Вязаные игрушки. –М: Контэнт, 2003.
3. Домоводство для девочек: энциклопедия домашнего хозяйства и рукоделия / [сост.: Зимина М.С., Долгинцева Ю.С.]. - Москва: Эксмо,2009. - 463с.
4. Конышева Н.М. Технология. Наш рукотворный мир. – 11-е изд. - Смоленск: Ассоц. XXI век, 2013. -157с.
5. Ляукина М.В. Бисер: низание, ткачество, плетение, вышивка, вязание,

- выкладка по воску: [энциклопедия]. – М.: АСТ-Пресс, 2010. - 279с.
6. Мир игрушек и поделок / сост. О.В. Парулина. – Смоленск: Русич, 2000. – 336с.

Список литературы, рекомендованной родителям:

1. Агапова, И.А. Мягкая игрушка своими руками / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – Москва: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
2. Ануфриева, М. А. Большая энциклопедия рукоделия / М.А. Ануфриева. – Москва: АСТ: Астрель, 2010. – 895 с.
3. Панина, Г.П. Куклы из ткани и трикотажа / Г.П.Панина. – Москва: Издательство «Э», 2016. – 64 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия, тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Возрастная группа 14-15 лет							
1.			Вводное занятие. Инструктаж по ППБ, ПДД, ТБ при работе с режущимися и колющимися предметами. Начальная аттестация. «Что я знаю, что могу»-поделка по замыслу.	1	Беседа. Практическая деятельность, обсуждение.	Кабинет	Анкетирование. Тестирование
2.			Флористика-вид искусства. Подготовка материала для работы. Составление панно из семян, листьев, цветов «Осеннее ассорти»	1	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка.
3.			Объёмные поделки из ракушек. Изготовление подсвечника по образцу и иллюстрации. Советы по подбору ракушек	1	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка.
4.			Нужные в быту вещицы – делаем арт-поделки из подручного материала (шкатулка для мелочей, органайзер, вазочка, подарочная коробочка)	1	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
5.			«Не спешите выбрасывать!» Поделки из бросового материала. Изготовление цветов из пластиковых бутылок. «Корзина с цветами». Цветовое и колористическое решение	1	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
6-7.			Теоретические вопросы Бисероплетения (композиция, орнамент, основы цветоведения). Презентация. Изучение технологии изготовления	2	Беседа, практическая деятельность	Кабинет	Тестирование, выставка

			объемных игрушек на проволоке и леске				
8-9			Изготовление цветов в изученных техниках с опорой на схему	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
10-11.			Бонсай. Технология изготовления деревьев из бисера	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
12-13			«Бисерное ателье». Изготовление бижутерии из бисера	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
14.			Проект «Бисерное чудо». Защита проекта	1	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
15-16.			Бумагопластика - вид декоративно-прикладного творчества. Изготовление цветов из гофрированной бумаги по технологической карте	2	Беседа. Практическая деятельность.	Кабинет	Выставка
17-18.			Презентация «Делаем цветы из Бумаги в технике «свит-дизайн». Технология изготовления цветов из гофрированной бумаги «Ромашка», «Тюльпан», «Лилии» и другие	2	Беседа. Практическая деятельность.	Кабинет	Выставка.
19-20.			Создание разнообразных панно, картин, объёмных поделок на свободную тему – полёт детской фантазии	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка
21.			Презентация «Сказочный мир фоамирана». Работа с литературой. История возникновения фоамирана Способы разметки деталей на фоамиране, заготовка деталей для изготовления цветов	1	Беседа, практическая деятельность.	Кабинет	Тестирование, выставка

22-23.			Создаём композицию из цветов. Украшения из фоамирана. Проект «Мелодия цветов»	2	Практическая деятельность.	Кабинет	Выставка, защита проекта.
24-25.			Открытки ,сувениры ко Дню Учителя, Дню Матери, 8 Марта и др.	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка, отзывы
26-27.			Готовим подарки ветеранам. Букетик гвоздик, из фоамирана, Георгиевская лента, фоторамка по составленным эскизам	2	Практическая деятельность	Кабинет	Выставка, отзывы
28-35.			Изготовление арт-поделок по замыслу с использованием изученных технологий. Подготовка к выставке	8		8	Практическая деятельность
36.			Итоговое мероприятие «Ярмарка талантов». Награждение лучших воспитанниц грамотами и подарками. Итоговая аттестация	1	Беседа.	Кабинет	Защита проекта. Анкетирование Контрольные Вопросы и задания
ИТОГО				36			

- 1 – Входная диагностика
 2 – Промежуточная диагностика (I полугодие)
 3 – Промежуточная диагностика (II полугодие)

Низкий уровень
Недостаточно проявлены

Средний уровень
Достаточно проявлены

Высокий уровень
Уверенно проявлены

**Сводная карта педагогического мониторинга
 на 2023-2024 учебный год**

Объединение _____, группа _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

**Результаты обучения по программе
 «Создаем красоту»**

№ п/п	Учащиеся	Теория		Практика		Ключевые компетенции	
		1-е полугодие	2-е полугодие	1-е полугодие	2-е полугодие	1-е полугодие	2-е полугодие
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							

Низкий уровень
Недостаточно проявлены



Средний уровень
Достаточно проявлены



Высокий уровень
Уверенно проявлены



**МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Создаем красоту»**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол-во баллов	Способы отслеживания результатов
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более $\frac{1}{2}$)	2	
		Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем $\frac{1}{2}$)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании и специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ ПРОЯВЛЕНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Создаем красоту»**

Ключевые компетенции	Критерии	Уровень проявления оцениваемой компетенции	Способы отслеживания результатов
3.1. Ценностно-смысловые компетенции	Нравственные ориентиры, понимание ценности здоровья, семьи, учения, внутренняя мотивация к	Низкий уровень (учащийся не воспринимает или слабо воспринимает ценностные установки по отношению к себе)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся осознает ценностные смыслы только в значимых для себя событиях)	

	обучению, соблюдение моральных норм в социуме	Высокий уровень (учащийся демонстрирует интериоризацию ценностных смыслов в любых ситуациях)	
3.2. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	Анализ практической работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	
3.3. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск, структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	Анализ практической работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)	
3.4. Коммуникативные компетенции	Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано участвовать в дискуссии)	Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)	
		Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень общения)	
3.5. Компетенции личностного самосовершенствования	Виды мышления, мыслительная деятельность, психосоматические способности, положительные личностные качества	Низкий уровень (мышление учащегося в основном образное, слабо выражены способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации, психосоматические способности развиты незначительно, личностные качества направлены на реализацию своих интересов)	Наблюдение
		Средний уровень (мышление учащегося в целом ассоциативно-образное с элементами логического, абстрактного, пространственного мышления, психосоматические способности проявляются с помощью педагога, личностные качества частично транслируются в коллектив)	

		Высокий уровень (мышление учащегося комбинированное с преобладанием сложных видов, психосоматика уверенная, самостоятельная, личностные качества позитивные и в целом транслируются в коллектив)	
3.6. Общекультурные компетенции	Культура общения в коллективе, в быту, самоконтроль эмоций и поведения, духовно-нравственные основы, расширение картины мира	Низкий уровень (учащийся не контролирует эмоции и поведение, духовно-нравственные основы неустойчивы и слабо осознаются)	Наблюдение
		Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира)	
		Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно-нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	

Условные обозначения:

Н – низкий уровень;

С – средний уровень;

В – высокий уровень.